



## 35 נגנים השתתפו במופע השנתי של קונסרבטוריון וירטואוז

"זה מאתגר בכל פעם מחדש להרים את המופע הזה, שמצד אחד הוא מקצועי ומתאפיין ברמה גבוהה, ומצד שני מתבסס על נגנים שהם עדיין תלמידים", אמר אלי מלאך, מנהל הקונסרבטוריון, שהיה על הבמה לאורך כל הערב, וסיפק ליווי מוסיקלי לתלמידים בקטעי הסולו. "בשבועיים האחרונים היינו בחזרות אינטנסיביות מאוד, וכיף להיות רגע אחרי ולדעת שהצלחנו להרים את המופע". על הבמה בלטו במיוחד עמית זליג, שניגן על יוקלילי, מעין גיטרה אמריקאית קטנה בעלת ארבעה מיתרים, בה למד לנגן בכוחות עצמו בחודשים האחרונים.

קונסרבטוריון "וירטואוז" העלה בבית התרבות את מופע האביב השנתי בהשתתפות 35 נגנים. זו הפעם השלישית בה החליטו במרכז לפצל את מופע סוף השנה הגדול לשני ערבים שונים, זאת בכדי לאפשר להורי התלמידים ליהנות מערב בו ישתתפו ילדיהם, ולצפות בהתקדמותם לאורך השנה.

למופע הגיעו כ-200 אורחים, ששמעו יותר מ-20 שירים בעיבודים מיוחדים, כשעל הבמה לרוב כחמישה נגנים, מתלמידי המרכז. עוד עלו על הבמה מורי הסטודיו, ביניהם גם ענת בן-חמו, ששרה בפרויקט של עידן רייכל.